



La Cie Arts Multiples

présente

E-LiCo,

le cabaret électro

Musique Théâtre Impro

Sortie Mai 2020

www.arts-multiples.fr

83, rue Colbert - Tours

Siret : 501 198 345 000 24

Licence de spectacle : 2-1051584

Depuis 2005, Arts Multiples produit des spectacles avec des textes, musiques, vidéos.

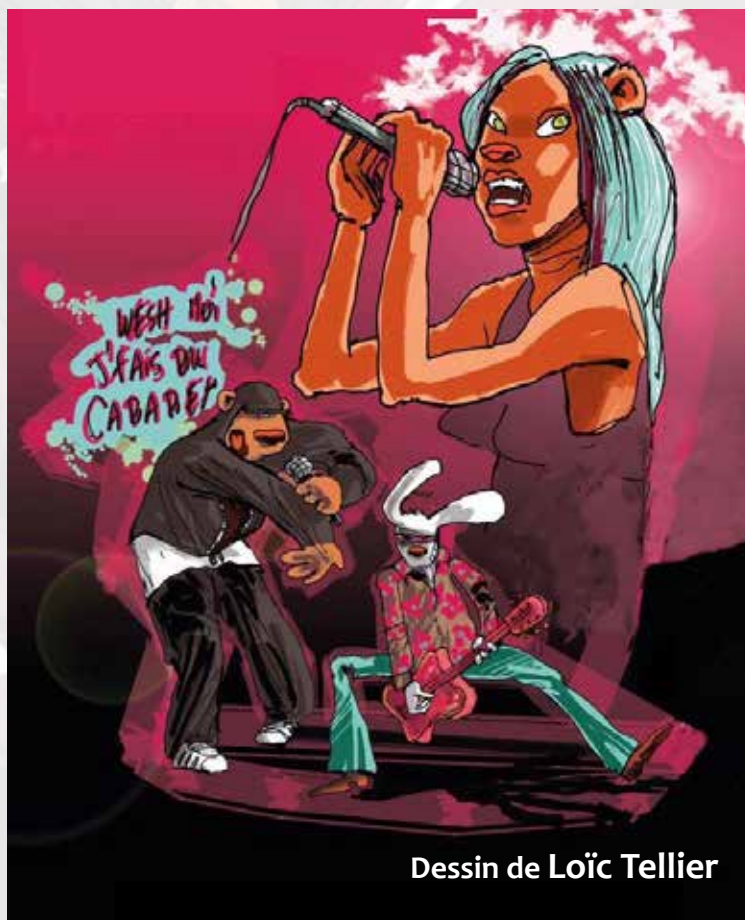
Nous revisitons la culture et l'actualité pour tous les publics, mais aussi avec des populations en marge et des jeunes. Nos productions poétiquement engagées sont populaires et ouvertes à Tous.

www.arts-multiples.fr

Nouveau spectacle 2020 : le Cabaret électro

- *De la musique électronique pour des ambiances aux sonorités enivrantes ou décalées.
- *De la poésie parlée, slamée ou chantée en Français.
- *Des personnages de scène, pour étonner, apporter de l'humour et casser les clichés.

Un cabaret pour toutes les générations : poétique, drôle, musical et décalé.



Dessin de Loïc Tellier

Le cabaret E-LiCo

L'équipe - les textes - l'ambiance

Note d'intention pour les résidences/formations

La Cie travaille avec des professionnels et des bénévoles de cultures différentes. Ensemble, nous imaginons des thématiques actuelles pour la création de spectacles, concerts, événements.

Notre approche populaire du théâtre et de l'expression nous incite à continuer de tisser ce lien social que permet la culture, avec une nouvelle production pluridisciplinaire pour les salles.

Le cabaret électro, nécessite un temps de production pour les artistes, afin de créer de nouvelles ambiances sonores et d'inventer leurs personnages.



Le cabaret électro est confié à 3 artistes de la compagnie et 4 partenaires.

Les artistes sur scène : François rabouin - Véronique Moisson - Julien Calcado.

Ils ont à leur actif la production de textes, chansons, musiques, mixages de sons, mises en scène et en voix. Voir CV.



Les artistes qui accompagnent le projet :

Loïc Tellier dessinateur, illustrateur et sculpteur va concevoir les personnages et la mise en espace du cabaret.

Bernard Pico a déjà travaillé la mise en scène d'un spectacle de Lili & Co et pourrait de nouveau intervenir. Mais nous sommes ouverts à d'autres propositions...

Mikaël Dinic capte des vidéos de travail, réalise des teasers et des clips.

Rémi Angelli est notre partenaire photos.

Les chansons de Lili & Co et les textes de la Compagnie. Un répertoire déjà à l'épreuve du public.

Le cabaret reprendra quelques compositions phares de Lili & Co (textes et chants), adaptées pour des ambiances électros.

Les nouveaux textes seront intégrés et adaptés au fur et à mesure des choix esthétiques et du lien qui se créera avec les propositions musicales et les jeux d'acteurs.

www.arts-multiples.fr/lili-et-co

Le cabaret proposera des ambiances originales musicales et visuelles :

3 personnages de scène conçus par le dessinateur.

Disposition dans l'espace avec 2 îlots au cœur du public.

Liberté de mise en voix des textes (Slam, chant...)

Improvisations/interactions avec le public.

Masques, costumes, proximité, intimité, frissons, éclats, voix électros....

Les matières se confrontent.

L'équipe recherche une esthétique cohérente.



Dessins de Loïc Tellier

E-LiCo, le cabaret électro

Les artistes sur scène et le créateur des personnages

Véronique Moisson
Ecrivaine - Interprète



Écrivaine, Véronique publie des légendes, romans et récits de vie. Ses textes poétiques, drôles et engagés sont mis en musique avec Lili & Co.

Elle est titulaire d'un DU d'Art-thérapie de la Fac de médecine de Tours et d'un master d'Arts du Spectacle. Elle anime des ateliers d'écriture pour les jeunes ou des personnes en situation d'exclusion. Elle propose des thématiques contemporaines pour la Cie Arts Multiples qu'elle a créée en 2005.

Artiste de scène elle met en voix les textes de Lili & Co, de comédies musicales ou contes pour enfants.

François Rabouin
Guitariste Percussionniste
Compositeur



Guitariste, percussionniste et compositeur, François crée des musiques pour le théâtre et la chanson. Contes pour enfants, spectacles à thèmes, ou textes poétiques... Batteur et guitariste pour des groupes de rock et musiques du monde, après une école de musique, il a suivi une formation professionnelle à Tous en Scène.

Ses compositions s'imprègnent des musiques cubaines, autant que du jazz manouche ou du rock. Ses mélodies à la guitare nous font rêver et voyager. D'une voix qui détonne, il envoie du rythme et quelques improvisations vocales !

Loïc Tellier
Dessinateur - Sculpteur



Artiste croqueur d'instant, illustrateur et sculpteur de personnages fantastiques, Loïc partage son talent avec des artistes d'autres horizons.

Il a réalisé des sculptures pour des municipalités, des illustrations pour des éditeurs comme Magnard et Fleurus, des articles illustrés pour Presse Océan et Mon journal Kid.

Il a conçu des sculptures de dinosaures pour Disney et des décors pour Canal +.

Julien Calcado
Contrebassiste
Musiques Assistées par Ordinateur



Bassiste et contrebassiste formé au conservatoire du 7^e de Paris, il est également titulaire d'une licence de géologie. Il joue pour des orchestres de Reggae et funk. Il accompagne des artistes de la nouvelle chanson française. Formé aux musiques actuelles amplifiées, il a créé son «home studio» qui lui permet de travailler de nouveaux sons pour les spectacles. Il anime des formations pour les jeunes en Musique Assistée par Ordinateur.

E-LiCo, le cabaret électro

Planning de pré-production

2019 Production des matières et développement des compétences des artistes

Septembre Novembre

- Travail sur les textes et musiques en studio.
- Production du livret des textes choisis et adaptés. Enregistrements de premières bandes son.

Novembre- Décembre (une semaine)

- Résidence formation pour améliorer l'utilisation d'un looper et la manipulation sur scène.
- Financement CNV ADAMI AFDAS.

Lieu : Studio des Variétés ou Jazz à Tours ou Manufacture chansons

2020 Création des personnages - mise en espace - mise en scène

Janvier - Création des 3 personnages. Premiers accessoires/costumes.

Février - Résidence à la Charpente (Amboise)

La suite du programme est en cours de construction, en attente des premiers retours :

Nous mettrons au point en 2020 avec nos partenaires :

- 2 autres résidences,
- une captation vidéo de communication,
- l'enregistrement d'un nouveau morceau musical en studio avec Clip,

Communication et Diffusion du spectacle en septembre 2020 :

Cie Arts Multiples (Tours)

Agence Cap enragé (Angers)

Collectif O'Kazoo (Poitiers)



Fresque de Loïc Tellier

E-LiCo, le cabaret électro

Extraits des textes et musiques (en cours d'élaboration)

Les textes - Courts extraits

Une poésie contemporaine et rythmée, écrite en écho à des auteurs comme Prévert, Higelin, Dutronc...

L'homme de Giacometti (extrait)

Radiographie d'une ville,
où sont logées les balles,
d'une guerre sans paroles.
La veine est traversière,
Il n'y a plus que lui,
l'homme de Giacometti
qui marche avec une canne (...)

Pôle position (extrait)

(...)
Je fuis les costards moroses
Les rues cernées de maisons closes
Tu peux toujours mendier ta dose
Aux portes cochères des phacochères
Il faut entrer par la chatière.

Viens t'appuyer sur mon épaule
Mon polard expérimental
Toujours en pôle position
J'enquête sur la germination
Des graines anti-fatalité.



Une chanson c'est un bazar je te dis !

Le brouillon d'une vie par épisodes
Sans chapitres et dans le désordre.
Le livret d'une famille d'émigrés
Sur une planète d'hippopotames.
L'élan d'un pavé dans la mare,
Un chamallow né dans une gare,
Des mots qui colorent la pluie,
Cet air qui m'obsède jour et nuit...

La Paix pour la Paix

Tourne les pages de l'agenda
Effeuille le calendrier
On fête tout et n'importe quoi.
Moi je voudrais jour après jour
Avoir la paix pour la Paix
(...)
J'ai vomi tous les sanctuaires.
Donnez moi de la paix en barre
Un calendrier sans victoire.

Le CAC 40 (extrait)

J'ai vu un ange sur le clocher
raconter des histoires de messe.
Et le coq perché sur mon toit
lui répondre messie messie.
Tout à coup le vent a tourné,
l'ange lui a montré ses fesses (...)

Les musiques

Extraits du 2° album de Lili & Co (pas encore adapté électro...)

François Rabouin travaille à la fois les rythmes et les mélodies pour obtenir des musiques qui swingent à la guitare et avec de nombreux instruments de percussion (cajun darbuka djembe planche à laver...).

Julien Calcado travaille les rythmes à la basse, les ambiances électro, musiques de synthèse, l'utilisation du looper.



CLIP L'AGE D'AIMER (Réalisation Mikaël Dinic)

<https://www.youtube.com/watch?v=L9maXaaqjDM>



CLIP IL ETAIT PLUSIEURS FOIS

https://www.youtube.com/watch?v=edw_HilogZk

PARIS ENCHAINE

<https://www.youtube.com/watch?v=N-l4rTrLcF8>

MAMZELLE POT DE COLLE

<https://www.youtube.com/watch?v=zeB4jvhzHdU>

E-LiCo, le cabaret électro

Plan de scène provisoire et matériel technique

L'installation du spectacle se fera sur 2 îlots surélevés, proche du public.

Les artistes se déplaceront en fonction des scènes, d'un pôle à l'autre, pour varier les ambiances et complicités.

Les 3 personnes sur scène gèrent la technique en direct : son et changement d'ambiances lumière.

La Compagnie est autonome pour le matériel son.

La lumière : 5 projecteurs à Led avec table régie lumière sont à prévoir sur place.

E-LiCo le cabaret électro

éclairage variable avec 4 projos:
2 douche/découpe
2 façades

éclairage fixe intimiste

Pôle électro :
Ordinateur - Looper
Pédales d'effets

enceinte
diffusion

Passage des artistes
changement de pôle

Mini Scène

**Contrebasse
Guitare
Voix**

enceinte
diffusion

2 micros chant Béta 58
1 micro percu Béta 91A
2 entrées DI (alim fantôme)